

LES MÉTIERS DU CINÉMA

Réalisateur-trice

Il-elle est engagé-e par le-la producteur-trice. Il-elle est responsable de la réalisation du film, sur le plan technique et artistique. Il-elle dirige les acteurs et les techniciens.

Producteur-trice

Il-elle réunit les financements nécessaires à la réalisation du film. Le-la directeur-trice de la production gère les devis, établit le budget, et veille au respect de ce budget.

[Présentation du métier en vidéo](#)

Scénariste-dialoguiste

Il-elle écrit le scénario ou des éléments de scénario. Il-elle rédige la continuité dialoguée.

Story-boarder

Il-elle dessine le story-board du film, qui consiste en un ensemble de croquis qui fixent les différents plans, le cadrage et les mouvements de caméra.

[Présentation du métier en vidéo](#)

Assistant-e-réalisateur-trice

Il-elle aide le-la réalisateur-trice à préparer le tournage, le-la décharge de tâches matérielles.

Scripte

Il-elle note tout ce qui concerne le tournage : repères compteur, numéros des prises, détails des prises ; son travail est essentiel pour la continuité des raccords.

Directeur-trice de la photographie, chef-fe opérateur-trice

Il-elle est responsable de la qualité artistique et technique de l'image. Il-elle s'occupe de l'éclairage, du cadre, de la composition de l'image. Il-elle surveille le rendu de l'image.

Opérateur-trice image

Il-elle est responsable du cadrage, des mouvements d'appareil ; il-elle réalise les prises de vue.

Ingénieur-e du son

Il-elle est responsable de la prise de son ; il-elle peut être aidé par le-la perchiste. Son travail peut se poursuivre au mixage, avec le-la bruiteur-se et le-la compositeur-trice.

[Présentation du métier en vidéo](#)

Machiniste

Il-elle assure les mouvements de caméra : installation de rails pour le travelling, aide au déplacement de la caméra, manipulation de la grue...

Electricien-ne

Il-elle s'occupe des projecteurs, les dispose, les oriente, les règle, à la demande du-de la directeur-trice de la photographie.

Décorateur-trice, accessoiriste, costumier/costumière, maquilleur/maquilleuse, coiffeur/coiffeuse

[Présentation du métier de costumier/costumière en vidéo](#)

Acteur-trice, cascadeur/cascadeuse, figurant-e, doublure

[Présentation du métier de régleur/régleuse de cascades en vidéo](#)

Photographe de plateau

Il-elle réalise des photos sur le tournage du film, pour la presse, pour la promotion du film.

[Présentation du métier en vidéo](#)

Monteur/monteuse

Il-elle assemble les rushes (les plans tournés), en choisissant les prises, en les mettant bout à bout, puis en établissant des raccords et en veillant au rythme du film.

Mixeur/mixeuse

Il-elle assemble les différents sons : paroles, bruitages, musiques.

[Présentation du métier en vidéo](#)

Bruiteur/bruiteuse

Il-elle produit manuellement ou mécaniquement des effets sonores pour le film.

[Présentation du métier en vidéo](#)

Compositeur-trice

Il-elle crée les musiques du film.

[Présentation du métier en vidéo](#)

Sous-titrage

Le sous-titrage permet d'incorporer sur les images les dialogues écrits dans différentes langues pour les diffusions à l'étranger.

[Présentation du métier en vidéo](#)

Distributeur-trice

Il-elle organise la diffusion du film : il-elle fait tirer les copies et assure la promotion du film.

Monteur/monteuse de bande-annonce

A partir des images du film, il-elle sélectionne des extraits et les assemble pour donner envie aux spectateurs de le voir ; il-elle participe à la campagne de promotion du film.

[Présentation du métier en vidéo](#)

Exploitant-e

Il-elle est responsable de la salle de cinéma.

Directeur-trice de festival

Il-elle décide du projet artistique, de la programmation et des choix culturels. Il-elle assure le suivi administratif, juridique et budgétaire, et veille à la mise en place du festival sur les plans financiers, matériels et humains.

[Présentation du métier en vidéo](#)

Projectionniste

Il-elle vérifie les fichiers numériques, règle le son, l'image et la lumière pour les projections en salles de cinéma. Il-elle assure aussi le fonctionnement, l'entretien et le dépannage courant des appareils de projection et de sonorisation.

[Présentation du métier en vidéo](#)

Découvrir d'autres métiers sur la plateforme Premiers Plans/IDÉCAP [ici](#)

SITOGRAFIE

- ▶ <https://www.studyrama.com/formations/fiches-metiers/audiovisuel-cinema/#les-metiers>
- ▶ <https://www.cidj.com/metiers/metiers-par-secteur/numerique-multimedia-audiovisuel>
- ▶ <http://etudiant.aujourd'hui.fr/etudiant/metiers/secteur/audiovisuel-spectacle-cinema.html>