

HARRY POTTER ET L'ORDRE DU PHÉNIX

de David YATES

FICHE TECHNIQUE

Titre original : Harry Potter and the Order of the Phoenix

Pays : USA

Durée : 2h18

Année : 2007

Genre : Aventure

Scénario : Michael GOLDENBERG d'après le roman de J.K. ROWLING

Directeur de la photographie : Slawomir IDZIAK

Son : James BOYLE

Décors : Stuart CRAIG

Effets spéciaux : Nick DUDMAN, John RICHARDSON, Tim BURKE

Costumes : Jany TEMIME

Montage : Mark DAY

Musique : Nicholas HOOPER, John WILLIAMS

Coproduction : Warner Bros. Pictures / Heyday Films

Distribution : Warner Bros. France

Interprètes : Daniel RADCLIFFE (Harry Potter), Emma WATSON (Hermione Granger), Rupert GRINT (Ron Weasley), Michael GAMBON (Albus Dumbledore), Alan RICKMAN (Severus Rogue), Maggie SMITH (Minerva McGonagall), Emma THOMPSON (Sybille Trelawney), Robbie COLTRANE (Rubeus Hagrid), Gary OLDMAN (Sirius Black), Ralph FIENNES (Lord Voldemort), Helena BONHAM-CARTER (Bellatrix Lestrange)

Sortie : 11 juillet 2007

SYNOPSIS

Alors qu'il entame sa cinquième année d'études à Poudlard, Harry Potter découvre que la communauté des sorciers ne semble pas croire au retour de Voldemort, convaincue par une campagne de désinformation orchestrée par le Ministre de la Magie Cornelius Fudge. Afin de le maintenir sous surveillance, Fudge impose à Poudlard un nouveau professeur de Défense contre les Forces du Mal, Dolores Ombrage, chargée de maintenir l'ordre à l'école et de surveiller les faits et gestes de Dumbledore. Prodiguant aux élèves des cours sans grand intérêt, celle qui se fait appeler la Grande Inquisitrice de Poudlard semble également décidée à tout faire pour rabaisser Harry. Entouré de ses amis Ron et Hermione, ce dernier met sur pied un groupe secret, « l'Armée de Dumbledore », pour leur enseigner l'art de la défense contre les forces du Mal et se préparer à la guerre qui s'annonce...

AUTOUR DU FILM

Harry Potter et l'Ordre du Phénix s'inscrit dans la « série » des Harry Potter. C'est la cinquième aventure de Harry après *the Sorcerer's Stone* (1997), *the Chamber of Secrets* (juin 1999), *the Prisoner of Azkaban* (septembre 1999), *the Goblet of Fire* (2000).

Voici donc Harry et ses fidèles camarades Ron Weasley et Hermione Granger, maintenant en pleine adolescence, qui entament leur cinquième année à l'école des Sorciers (Hogwarts School of Witchcraft and Wizardry).

C'est aussi, malheureusement pour eux, le grand retour de Voldemort, leur ennemi de longue date. Il revient encore plus puissant et dangereux.

Mais il n'est pas le seul souci de Harry, avec ce nouveau professeur si antipathique Dolores Umbridge... et aussi cette nouvelle élève qui semble bien l'aimer...

PISTES PÉDAGOGIQUES

Avec ce film, les pistes pédagogiques sont multiples, comme avec les précédentes aventures de Harry Potter.

Niveau 3^e :

Plus particulièrement pour ce film, on peut insister sur le fait que le temps a passé (4 ans) depuis la première aventure et donc travailler :

- Present Have + En ou Present Have Been + Ing, en évoquant la scolarité de Harry à Hogwarts School, son amitié pour Ron et Hermione (he has known..., he has been a pupil..., he has been studying ... for..., since... etc.).
- used to / didn't use to, not ... anymore et still, en insistant sur les changements physiques de Harry entre la première aventure où c'est un enfant et cette aventure où il est devenu adolescent.

Niveaux 5e et 4e :

Relations entre les personnages :

- leur présentation : vocabulaire de la description physique (body) et caractère (personality).
- cas possessif.
- modaux : can (les pouvoirs des personnages) et must / mustn't (les ordres et interdictions, surtout du nouveau professeur)

SITOGRAPHIE

L'engouement pour Harry Potter et la longévité de ses aventures fait que, en surfant sur internet, on trouve un grand nombre de sites très intéressants, dans lesquels des collègues français ou britanniques ont déjà proposé des documents variés à exploiter en classe pour travailler le vocabulaire ou des structures grammaticales, l'expression orale ou écrite (sous forme de grilles, quizz, questionnaires, mots croisés, etc.).

Voici des adresses où vous pouvez vous reporter. Même si il n'est pas forcément question de *Harry Potter et l'Ordre du Phénix*, il est intéressant et même préférable d'étudier des passages du premier volume (et / ou du premier film) en classe, dans la mesure où c'est là que le héros est présenté (son passé, sa famille, ses amis, son école...).

- www.cndp.fr/secondaire/anglais/ (Rubrique Dossiers thématiques > Harry Potter, un nouveau classique > En cours d'anglais)
- www.ac-nancy-metz.fr/enseign/anglais/Henry/harrypotter.htm
- www.scholastic.com/harrypotter/

Bonne recherche !